

Horarios Primer Semestre 2025
Salones
F (18 de julio 1772)
C (Rodó 1854)
P (Rodó 1866)

Unidad Curricular	Horario	Modalidad
Acústica Prof. Santiago Bogacz	Martes de 10 a 12:00	
Audiciones Programadas 1 Prof. Cecilia Mauttoni	Jueves de 17 a 19:00	
Audiciones Programadas 2 Prof. Cecilia Mauttoni	Jueves de 19 a 21:00	
Arte Escénico (Teatro) Prof. Ulrich Schrader	Lunes de 13 a 16:00 Miércoles de 14 a 17:00	
Armonía 1	Las clases teóricas serán asincrónicas. El horario de las clases prácticas (de 1 hora) será los jueves 8:30hs y otra los jueves 17:00hs (misma clase ofrecida en dos horarios diferentes)	VirtualCurso: https://eva.artes.udelar.edu.uy/course/view.php?id=22 Clave EVA: armonia1_2025
Armonía 3 Prof. Felipe Lamolle-Matías Chimbachián	Jueves de 8:30 a 10:30	
Arreglos Corales Prof. Jorge Damseaux	Jueves 10:00 a 12:00	
Análisis 3 Prof. Marcelo Rilla	Miércoles de 15 a 17:00	
Análisis 1 Prof. Marcelo Rilla	Martes de 14 a 16:00	
Canto Grupal Prof. Ulrich Schrader	<i>Jueves de 13a 15</i>	
Canto Cim Prof. Ulrich Schrader. Prof. B. Lozano	Jueves de 14 a 16:00	

Grupal		
Canto (Lic) Prof. Beatriz Lozano	Lunes de 12:30 a 16:30 Miércoles de 9 a 17:00 Jueves de 12 a 14:00	
Canto (Cim 3) Prof. Beatriz Lozano	Jueves de 10 a 11:30	
Canto Cim 1 Prof. Irene Hernández	Martes de 11 a 13:00	
Canto Cim 1 Prof. Roberto García Plavan	Miércoles 17:30 a 19	
Canto Prof. Ulrich Schrader.	Martes de 12:30 19:30 Miércoles de 12 a 14:00 y 17:30 a 19:30 Jueves 15:30 19:30	
Canto Cim 1 Prof. Antonella Puga	Miércoles 11 a 12:30	
Práctica con Pianista Prof. Patricia Mendoza	Miércoles de 9 a 12:00 Jueves de 13 a 14:00	
Clarinete Prof. Martín Castillos	Martes de 16 a 20	
Contrabajo Prof. Virgilio Carlevaro	Lunes de 17 a 21:30 Martes de 17 a 21:30	
Contrabajo Prof. Carlos Weiske	Miércoles de 16:30 a 20:30	
Composición 1	Jueves de 18 A 20	
Composición 3 Prof. Osvaldo Budón	Jueves de 13 A 15	
Composición 5 Prof. Osvaldo Budón	Miércoles de 16 a 18	
Composición 7 Prof. Osvaldo Budón	Miércoles de 13 a 15	
Contrapunto 1 Prof. Sebastián Nabón	Horarios y clases serán coordinados por Zoom	modalidad sincrónico

	con los estudiantes inscritos	
Dirección de Coro (Grupo B) Prof. Ana Laura Rey	Miércoles 8 a 10:00	
Dirección de Coro (Grupo C) Prof. Ana Laura Rey	Jueves de 13 A 15:30	
Dirección de Orquesta Prof. Martín García	Martes de 16 a 18:00	
Fagot Prof. Ernesto Donas	Martes de 15:30 a 18:30	
Flauta Prof. Pablo Somma	Lunes de 17:30 a 22 Viernes de 9 a 13	
Clases Grupales		
Guitarra Prof. Gabriel Da Costa	Martes 19:00 a 21:00	
Guitarra Prof. Andrés Rey	Miércoles de 15.30 a 17.30	
Guitarra Licenciatura	Martes de 8 a 12:00 y 14 a 19: 00 Jueves de 12 a 16:00 y 18 a 21:00 Viernes de 8 a 12:00 y 16 a 20:00	
Guitarra CIM	Lunes 15 a 18:00 Jueves de 8 a 10:00 y de 10 a 12:00 (Grupal) Viernes 16 a 18:00 (Grupal)	
Guitarra CIM/LIC	Lunes 09:00 a 22 Martes de 09:00 a 22	

Prof. Mauro Marasco	Miércoles 08:00 a 20:00 Jueves 09:00 a 20:00 Viernes 13:00 a 20:00	
Guitarra (Cuarteto de Guitarras)	Lunes de 18 a 21:00	
Improvisación Prof. Santiago Bogacz	Martes 12:30 a 14:30	
Investigación I Prof. Graciela Nakasone	Jueves de 16 a 18:00	
Metodología I Prof. Graciela Nakasone	Jueves de 14:00 a 16:00	
Metodología II Prof. Graciela Nakasone	Martes de 14:30 a 16:30	
Instrumentación II Prof. Francisco Chiesa	Viernes de 14 a 16:00	
Instrumentación IV Prof. Francisco Chiesa	Viernes de 11 a 13	
Italiano Prof. Beatriz Lozano	Miércoles 17:00 A 19:00	
Lectura sobre el Teclado 1 Prof. Diego Cabella Fiorentino	Lunes de 8 a 10:00 Lunes de 10 a 12:00 Martes de 15 a 17: 00	
Lectura sobre el Teclado Prof. Joaquín Baranzano	Martes de 19:30 a 21:30 Jueves 19:30 a 21:30	
Lectura sobre el Teclado III Prof. Javier Toledo	Miércoles de 14 a 16 Miércoles de 16 a 18	

Lectoescritura 3(Lic) Prof. Marcelo Rilla Matutino Vespertino	Miércoles de 10 a 12 Martes de 19 a 21	
Lectoescritura (Lic) 1 Prof. Emiliano Aires	Lunes de 20:00 a 22:00 Martes de 10:00 a 12:00	
Lectoescritura (Lic) 5 Prof. Emiliano Aires- Diego Cabella	Miércoles de 8.00 A 10.00 (Coordinación) Clase de 10:00 a 12:00	
Lectoescritura (Lic) 5 Prof. Prof. Diego Cabella	Martes 17:00 a 19:00	
Lectoescritura 1 (Cim) Prof. Emiliano Aires	Lunes de 18:00 a 20:00 Martes 8:00 a 10:00	
Lectoescritura 2 (Cim) Prof. Federico Alberti	Jueves de 10 a 12 Miércoles de 18 a 20	
Lectoescritura 3 (Cim) Prof. Federico Alberti	Miércoles 9:30 a 11:30 Jueves de 18:00 a 20:00	Matutino Vespertino
Organología 1	Martes de 10:00 a 12:00	
Oboe Prof: Federico Curti	Martes de 16 a 22:00	
Piano Prof. Fabiana Galante	Miércoles 11:00 a 19:00 Jueves 10 a 13:00	
Piano Prof. Fabiana Galante	Martes de 18 a 20:30	
Piano Prof. Patricia Mendoza	Lunes de 9 a 13:00 Jueves de 14 a 19:00	

Práctica de Conjunto Prof. Andrés Bedó	Martes y jueves de 10 a 14:00 y de 16:00 a 20:00	
Práctica de Conjunto Prof. Sebastián Larrosa	Miércoles 13.45 a 15.45 15.45 a 17.45	
Práctica de Coro I-VIII Prof. Ana Laura Rey	Lunes 19 a 21:30	
Práctica de Coro (Grupo A) Prof. Ana Laura Rey	Martes 13 a 15:30	
Práctica de Conjunto Prof. Sergio Fernández	Martes de 10:00 a 20:00hs Jueves de 16:00 a 22:00hs Viernes de 16:00 a 20:00hs	
Práctica de Conjunto Prof. J. Camiruaga	Martes 17:00	
Práctica Coral 1 Prof. Marcelo Rilla	Martes de 10:00 A 12:30	
Piano Prof. Patricia Mendoza	Lunes de 9:30 a 14:00 Jueves de 14 a 18:00	
Rítmica y Métrica Prof. J. Camiruaga	Lunes 10:00	
Taller de Contrapunto 1 Prof. Alejandro Barbot	Miércoles de 13:30 a 15:30	

Taller de Armonía 1	Jueves de 8:30 a 10:30	
Trompeta Prof. Benjamín Browne	Miércoles y Jueves de 16:00 a 19:00	
Taller de Sonido 1 (CIM) Prof. Fabrice Lengronne	(Matutino) Miércoles de 10 a 11:00 (Vespertino) Martes de 16 a 17:00	
Taller de Sonido 3 (CIM) Prof. Fabrice Lengronne	(Matutino) Miércoles de 11:00 a 12:00 (Vespertino) Martes de 17:00 a 18:00	
Taller de Sonido 5 (CIM) Prof. Fabrice Lengronne	Miércoles 12:00 a 14:00 Martes de 18:00 a 20:00	
Técnicas Vocales 1-2-3-4 Prof Lucía Bruce	Lunes 10 a 12	
Escuchas Colectivas Prof. Santiago Bogacz	Lunes 18:30 a 20:30	
Electiva Taller Experimental Arte Sonoro: Forma y Sonido Prof. Fabrice Lengronne Prof. Lukas Kühne	Sábado de 15 a 19	Quitapenas Paysandú 847 esq. Andes
Electiva Taller Experimental Arte Sonoro: Material Virtual Prof. Fabrice Lengronne Prof. Lukas Kühne	Sábado de 15 a 19	Salón Quitapenas Paysandú 847 esq. Andes
Estudio de Partituras Corales Prof. P. Souza	Miércoles de 16 a 18:00	

Oboe Prof. Federico Curti	Martes de 16 a 22	
Órgano Cim-Lic Prof. Damián Weisz	Martes 16:30	
Práctica Pianista Acompañante Prof. Patricia Mendoza	Miércoles de 9 a 11:00 Jueves de 13 a 14	
Percusión (CIM) 1º año Prof. Nicolás Arnicho		
Percusión Prof. Ricardo Gómez	Lunes, miércoles y viernes de 9 a 13	
Percusión Prof. Jorge Camiruaga	Jueves 17 a 19 Viernes 10 a 12	
Práctica de conjunto (Percusión) Prof. J. Camiruaga	Martes 18:00	
Ensamble (LIC)	Viernes de 19 a 22	
Historia de la Música 2 Prof. Graciela Carreño	Lunes de 10:15 a 12:15	Sincrónica por Zoom Asincrónica /clases grabadas https://salavirtual-udelar.zoom.us/j/85488663804?pwd=1lbplaXX1l6FVJrFYOJT82MBLjzxvY.1
Historia de la Música 4 Prof. Guilherme de Alencar Pinto	Miércoles de 18 a 20:00	
Músicas Populares y Tradicionales II Prof. Guilherme de Alencar Pinto	Miércoles de 8:00 a 10:00	
Música y Sociedad		

Prof.	Viernes de 10 a 12	
Saxofón	Martes y jueves 18 a 22	
Sensibilización Corporal (Lic)	Lunes de 16:30 A 18	
Sensibilización Corporal (CIM)	Lunes de 8:30 a 10	
Síntesis de Sonido Prof. Santiago Bogacz	Lunes de 16 a 18	
Práctica de Conjunto Prof. Jorge Camiruaga	Martes 18:00	
Electiva Pure Data, Música algorítmica Prof. Fabrice Lengronne	Viernes de 10 a 12	
Violoncello Prof. Lucrecia Basaldúa	Lunes, martes y miércoles de 17 a 21:00	
Violín Prof. Gastón Gerónimo	Martes de 15 a 21	
Viola - Violín Prof. Nicolás Giordano	Lunes de 9 a 18:30	